

100  
万人の  
クラシック  
ライブ

# 100万人のクラシックライブ

## Musik-Freund

ムジーク フロイント

音楽仲間♪  
vol.06

東京都千代田区西神田3-5-3  
ラ・トゥール千代田2612  
T:03-6261-2635  
F:03-6261-2759

2017年末からの寒波は日本海側に大量の雪を降らせたのみならず、太平洋側にも積雪をもたらし多くの被害が出ました。命を落とされた方々のご冥福を心よりお祈りすると共に、雪害で苦しめた地域の皆様にも心よりお見舞いを申し上げます。

私たちの活動はお陰様で順調に拡大しておりますが、この間、雪によるコンサートの中止はもちろんのこと、定期的にコンサートをやつていただいている地域が大雪に見舞われるたびに、アレンジヤーが演奏家、また雪の中をコンサートにお越しいただいていたりました。冬の間も沢山のコンサートが全国各地で行われましたが、思つていています。関係各位の大変な思いを、心から



一般財団法人 100万人のクラシックライブ  
代表理事 萩田秀策

は、299回のコンサートが開催され、1万4990人の参加者をお迎えしました。特に9~12月の3ヶ月間では120回のコンサートが行われ、年後半に

感じております。

**勢いがついてきた**と肌で

敬意を表します。ありがとうございます。さて、2017年は、299回のコンサートが開催され、1万4990人の参加者をお迎えしました。特に9~12月の3ヶ月間では120回のコンサートが行われ、年後半に

今年は昨年以上に頑張ります。年間450~500回のコンサートを目指すと財団役員一同張り切っておりますので、是非皆さんの積極的なご参加をお願い致します。

今年は昨年以上に頑張ります。年間450~500回のコンサートを目指すと財団役員一同張り切っておりますので、是非皆さんの積極的なご参加をお願い致します。

長浜、富山県の高岡、さらに栃木県の宇都宮、足利、北海道の函館、徳島県の徳島や山梨県の甲府など、まだまだ多方面に広がっていきそうです。

今年は昨年以上に頑張ります。年間450~500回のコンサートを目指すと財団役員一同張り切っておりますので、是非皆さんの積極的なご参加をお願い致します。

**この勢いは2018年に入っても変わらず、コ**

**ンサートを主催してくださるアレンジャーの数は順調に増えています。**

**若い演奏家を支援しよう、コミュニケーションをもつと元気にアレンジャーを引き受け**

**いただける方々が増えてきて**

**いるのを見ると、この国をみ**

**うにできるのだという気がしてきます。**

**また今年は演奏家の**

**方々との協働を目に見える形で進める年にしたいと考えています。**

**具体的には東京、関西を含め各地で100万人のライブで演奏してくれる演奏家の方々の交流会を行い、よ**

**り良いコンサートを作**

**ための研鑽を積む機会を**

**増やしていくことを企画しています。**

是非この輪の中に入つてみませんか。皆様の積極的なご参加をお待ちしています。

いくという理想的な形がはつきりと現れる年にしたいと思います。



**のクラシックライブの**

**しつかりとした形**が出来てくることも期待されます。

**それによつて** **100万人**

この活動では主催者を**アレンジャー**と呼んでいます。

この活動は「場を作る人」つまり主催者=「アレンジャー」によって支えられています。日本各地に次々と音楽を通じて人と人のつながりが生まれていく、そんなコミュニティ作りを目指しています。個人、団体、会社を問わずにこの活動にご参画いただきたいと思います。ご興味のある方はお気軽に財団までお尋ねください。

一般財団法人 100万人のクラシックライブ 東京都千代田区西神田3-5-3  
ラ・トゥール千代田2612

Tel. 03-6261-2635 mail:arr@1m-cl.com

## 今までのコンサート実績

100万人のクラシックライブの活動は2015年から本格的な活動を始め同年9月に一般財団法人となりました。全国各地で年間100万人の方々の参加を目標としています。

# 2017年9月～2018年3月 アレンジャーをしていただいた方々

(順不同敬称略)

東横INN	土日レストラン空と海	LA VING(ラ ヴィング)宇都宮	宇都宮短期大学
京都佛立ミュージアム・佛立宗各寺	ホテルサンルート徳島	青い鳥ホーム	岩槻ロータリークラブ
スポーツクラブNAS	Moops	港区 6 警察署(麻布・高輪・三田・愛宕・赤坂・東京湾内)	京屋茶舗
社会福祉法人福田会	全日本仏教会	郡山水産	高岡酒販組合
河口湖オルゴールの森美術館	開倫塾・開倫ユネスコ協会	さとゆめ	三田高野山弘法寺 龍生院
ロハス長浜	よろずキッチン恵登屋	シガウッド	森 誠
全国賃貸管理ビジネス協会	一凜珈琲	信濃土地	真言宗豊山派 大福寺
三光ソフラン	永賢組	ジョンソン&ジョンソン	神保町三井ビルディング管理組合
白ゆりグループ	乾汽船	天徳院	大井町地酒で乾杯推進協議会
オーロラホール	日本能率協会マネジメントセンター	とうほう証券	八豊
甲府駅北口まちづくり委員会	ソフィア・ファカルティ・クラブ	ふれあい・いきいきサロン「和間人」	福島トヨペット・詩音会
自由学園しののめ茶寮	フューチャー・デザイン・ラボ&三光ソフラン	ホームセンタータイム	福島県中部郵便局長会
昭島警察署	BUNROKU 文禄堤薩摩英國館	山田サービスセンター総合事務所	

## みんなの広場♪



### 音楽が、心をつなぐ。

ピアノ/MCP事務局 代表 高見 秀太朗さん

Musikfreundをお読みの皆様、こんにちは。

ピアノの高見秀太朗です。突然ですが、音楽は

お料理のようだな、とよく思います。食材が音、レシピが曲、演奏者がシェフ。一流的シェフは厨房の中にいても、きっと食べる人のことを想像しているのではないかでしょうか。

普段の生活で料理をなさる方は、大切な人にお腹いっぱい食べてもらうことの喜びを知っています。また、レストランに来られない方にも食べてもらいたい!と、シェフが出向いたとしても、食べる方が一体どんな方で、どんな環境で、どんな気持ちなのかを知ること、食べた後の体調の変化や、今後の食生活への影響等々考えると、何をすべきなのでしょうか。

食事と人との関係は多岐にわたり、ひとつでも見誤ると、せっかくのチャンスがもったいないことになってしまいます。相手は今、お腹が空いているのに、最高の料理を目指して何時間もかかっては、本末転倒です。孤食を防ぎ、大人数と一緒に食べることや、地域の伝統料理に触れることも、食のもたらす大きな力といえるでしょう。美味しいものを作りたい気持ちを前提として、さらに人や文化をつなぐのが料理なのです。

100万人のクラシックライブは、文化やコミュニティ、何より言葉では伝えきれない「心」を、音楽でつなぐことがその使命であると考えています。今までホールという名のレストランで提供していた、シェフが極めたコース料理とは違う形。ライブを通じて出会う多くのお客様に、何を伝え、どんなことができるのか、アーティストもまだまだ一生懸命、試行錯誤しているところです。

印象はその程度でした。  
しかし、蓑田代表が開催された100万人のクラシックライブに参加して認識が180度変わりました。  
**至近距離で奏でられた旋律が全身を通り抜け、魔法にかかったように涙が溢れてきました。**  
クラシック音楽が人類の至宝であることを見ついた瞬間でした。

間でした。  
この財団の活動には地域のコミュニティを活性化させるという崇高な理念があります。本来お寺は人々が集い、学び、育つ地域に欠かせない文化センターでした。しかし、現在多くのお寺はその役割を果たせていません。東日本大震災後、被災地にお寺を中心に様々な支援活動が行われました。同時にお寺がコミュニティから乖離していった反省も生まれました。全国5万5千のコンビニエンスストアよりも多い7万7千のお寺、加えて8万の神社が再生すれば



100万人のクラシックライブ 理事 長松 清潤 様

## 生きとし生けるものの幸福と平和を願う

間でした。  
この財団の活動には地域のコミュニティを活性化させます。本来お寺は人々が集い、学び、育つ地域に欠かせない文化センターでした。しかし、現在多くのお寺はその役割を果たせていません。東日本大震災後、被災地にお寺を中心に様々な支援活動が行われました。同時にお寺がコミュニティから乖離していった反省も生まれました。全国5万5千のコンビニエンスストアよりも多い7万7千のお寺、加えて8万の神社が再生すれば

日本社会は必ずやよりよく生まれ変わります。

クラシックの素晴らしい音楽を支え、演奏家を支援し、コ

ミュニティを元気にする。コ

ラティブは大盛況で、感動

の声が溢れています。全

くものと期待しております。日本仏教も当財団の活動

に賛同し、今後は宗教宗派

を超えて全国へ広がってゆ

くものと期待しております。全

## この活動にあなたもアレンジャー（主催者）として参加してみませんか？

ピアノがない場所でもコンサートを開催できます。  
電子ピアノ送付可

演奏場所の提供

聴衆集め

アレンジャーの主な役割

当日の運営・会場設営

実費面の一部負担

財団がサポートするので安心！

詳しくはこちらまでお尋ねください。

Tel. 03-6261-2635

mail : arr@1m-cl.com

## 惜しい!!あと1回、あと10人

財団スタッフのひとりごと……。

財団のこの活動は全国各地で年間100万人の方々にクラ

シックライブをお届けしたいとの思いから、「100万人のクラシックライブ」と名付けております。2017年は299回開催し、14990人の方々にご参加いただきました。ん?あと1回で300回、あと10人で15000人とキリのいい数字になったのに……。惜しい!!と思つたけど…イヤ「ここで満足するな!」という神様からのメッセージかもしれない。そだねー。何となくキリのいい数字になるとやった感になっちゃうからね。

と、いうことで!!2018年も全国各地のアレンジャー・演奏家と一緒に音楽で笑顔の輪を広げていきたいと思います。「一年間に100万人って、そんなの無理でしょ!!」と思ったアナタ。そんなことはないのです。参加者50名のコンサートを年間2万回開催すれば、はい、100万人!!普段着で気軽に参加出来るこのクラシックライブ。次回も是非ご参加ください!会場でお会い出来るのを楽しみにしています!

至近距離で才能あふれる若手演奏者の奏でる音の振動を感じてみませんか?そんな鳥肌が立つような感動を小さなホールにいる全員と分かち合いたいそしてつながりたい、笑顔の人の輪を広げていきたい。「100万人のクラシックライブ」はそんなコンサートです。全国各地で年間100万人の方々の参加を目標としています。1000円で、気軽に、普段着で、みなさんも輪に加わりませんか?

全国各地で  
コンサートを  
開催!!

最新・詳しい情報は HP:<http://1m-cl.com>

100万人のクラシックライブ

検索

にてご確認ください。



Musik-Freund

音楽仲間♪vol.06

©Yuriko Nishihara