

100万人のクラシックライブ

100万人のクラシックライブ

Musik-Freund

音楽仲間 vol.02

東京都千代田区西神田3-5-3
ラ・トゥール千代田2612
T:03-6261-2635
F:03-6261-2759



一般財団法人100万人のクラシックライブ
代表理事 荒田 秀策

あつという間に6月が終わり、1年の折り返し点を過ぎました。前回の折り返し点報告を出した直後の4月14日から16日にかけて2回の震度7強を含む未曾有の大地震が熊本地方を襲いました。亡くなられた方、被災された方々に心よりお悔やみとお見舞いを申し上げます。

奨学金に寄付させて頂きました。改めてクラシック音楽の持つ普遍的な力を感じ、活動をもっともっと広げていきたいと強く思った次第です。

今年10万人を目指して、今年10万人を目標として、6月末で107回、4933人の皆様にお越し頂いています。

さて今回は演奏家の方々にしてお話ししたいと思います。この活動を説明する機会があるたびに常にお伝えしていることですが、クラシックライブの活動は聴衆・アレンジャー・演奏家によって成り立っています。

九州地方でのコンサートは、いくつか中止致しました。しかしこんな時だからこそ、コミュニティの活性化を目指す私達は音楽を響かせなければならぬと思います。アレンジャーの一つでもある東横インさんとお話しして、6月5日、東横イン博多駅前前で九州での震災後初めてのコンサートを実施、大勢の方にお越し頂きました。また6月26日には東横イン鹿児島天文館にて開催。そのコンサートで頂いた寄付金は今回は熊本地震に関わる高校生への緊急

下された方々は延230人を超えています。

では一体どうやって財団は演奏家を見つけるのでしょうか。

答えは簡単、最初は一人の演奏家、須山暢大さんから始まりました。須山さんに各地の優れた演奏家の方々、例えば大阪は高山佳南子さん、福岡は松本さくらさん、といった具合に紹介頂き、高山さんと松本さんが自分の知り合いの演奏家を又紹介してくださる、そうやって演奏家のネットワークを作っています。また全く別に音大の活動グループがまとまって参加して下さっているような例もあります。

今では一番若いところでは中学2年生から、将来を嘱望される高校生、伸び盛りの大学生、大学院生、そして卒業して社会に出て音楽活動を始めた方々、留学帰りのプロの方々など様々な演奏者たちが繋がって活動を支えてくれています。

また最近では財団のホームページを見て応募してくださる演奏家の方々も増えてきました。音楽の力と音楽に情熱を傾けていく若き演奏者達のエネルギーが日本全国に広まってこの国を元気にできるような、頑張っていきたいと強く思っています。

アレンジャーとは?
100万人のクラシックライブの活動は皆集まって音楽を至近距離で聴いて心を震わせる・感動を共有する場作りです。その場を作って下さる方を「アレンジャー」と呼んでいます。

2016年1月~6月 今までのコンサート **107**回 開催 目指せ年間100万人 [2015年 6,647人] **4933**人

4月	16回開催
2	石川県 石田屋gamadan
9	福島県 福島トヨペット in 郡山市立郡山第二中学校
"	" 開成山大神宮
10	北海道 東横イン北見駅前
"	福島県 東邦銀行 in 西田記念館
15	東京都 パティスリーイチリン国立店
17	" 社会福祉法人福田会さくらホール
"	愛知県 東横イン中部国際空港本館
"	神奈川県 東横イン本厚木駅前
"	東京都 東横イン東京日本橋
22	福島県 福島トヨペット郡山店
23	" 郡山水産 郡山地方卸売市場
24	大阪府 東横イン大阪JR野田駅前
"	福島県 東横インいわき駅前
"	広島県 東横イン東広島西条駅前
29	京都府 本門佛立宗 妙福寺

5月	20回開催
8	埼玉県 ブルーモルフォ
"	東京都 東横インアキバ浅草橋駅東口
"	滋賀県 東横イン米原駅新幹線西口
14	福島県 福島県南酒販
"	群馬県 東武トレジャーガーデン
"	石川県 石田屋gamadan
15	東京都 社会福祉法人福田会さくらホール
"	福島県 薄皮饅頭 柏屋 開成店
"	神奈川県 東横イン熱海駅前
"	北海道 東横インオホーツク・網走駅前
20	埼玉県 一凛珈琲 上尾店
22	大阪府 東横インあべの天王寺&ホスピタルMNN市大病院前
"	広島県 東横イン広島平和大通
"	福岡県 東横イン博多駅前
"	沖縄県 東横イン石垣島
"	茨城県 東横インつくばエクスプレス研究学園駅北口
28	神奈川県 本門佛立宗妙深寺 第二本堂
29	静岡県 東横イン藤枝駅北口
"	青森県 東横イン青森駅正面口
"	神奈川県 東横イン横浜新子安駅前

6月	18回開催
4	石川県 石田屋gamadan
5	福岡県 東横イン博多駅前
6	愛知県 無礼庵@白山宮 参集殿
17	埼玉県 一凛珈琲 北本店
19	東京都 社会福祉法人福田会 さくらホール
"	群馬県 東横イン群馬太田駅前
"	北海道 東横イン旭川駅前一条通
"	滋賀県 東横イン京都琵琶湖大津
21	福島県 あさかホスピタル
"	" あさかホスピタル@イルチェント口
25	宮城県 本門佛立宗耀護寺
26	岡山県 東横イン岡山駅前
"	愛知県 東横イン名古屋丸の内
"	神奈川県 東横インJR横浜線相模原駅前
"	東京都 東横イン羽田空港1
"	秋田県 東横イン秋田駅前
"	鹿児島県 東横イン鹿児島天文館2
28	静岡県 本門佛立宗 神奈川教区婦人会錬成会30周年

たくさんの方々にご協力・ご参加いただきました。本当にありがとうございました。

2015年 昨年アレンジャーをしていただいた方々 27団体・個人

東横INN	フィリップスエレクトロニクスジャパン	サロン・ド・アニムス
福田会	アプリシエイト	城取建設
NOTE	東武トレジャーガーデン	ターボメカジャパン
一凛珈琲	株式会社オプトホールディング	ドイツ証券 有志
石田屋 gamadan	アイルランド大使館	東邦銀行
京屋茶舗	金谷美術館	福島トヨベツト
佛立京都佛立ミュージアム・妙深寺	神尾・豊川	ブルーモルフオ
香港上海銀行	金融庁 有志	ル・クール
永賢組	甲府まちづくり委員会/藤村記念館	慈学院大本山太光寺

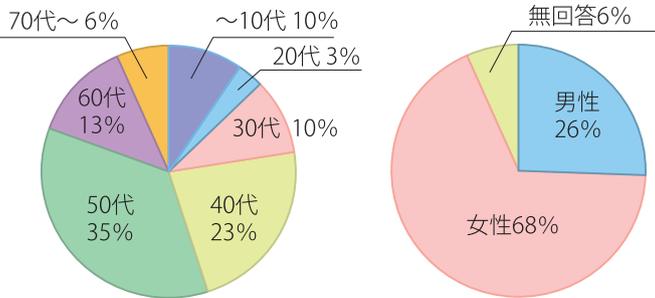
2016年1月~6月 今年からアレンジャーにご参加頂いている方々

脳神経化学創成医療研究会	薄皮饅頭 柏屋	福島県南酒販
UDトラックス	三澤経営センター	無礼庵
郡山ロータリークラブ	米沢おしょうなロータリークラブ	あさかホスピタル
Impact Hub Kyoto	開成山大神宮	11団体・個人

(順不同敬称略)



6月21日、あさかホスピタル@パール・イルチエントロで開催されたコンサートにてアンケートを実施して下さいました。一部を紹介したいと思います。



演奏中の息づかいまで目の前から伝わってきて、とても感動しました。素晴らしい場所で素晴らしい演奏を聞かせて頂きありがとうございました。小3、中2の子どもたちも、食い入るように見えました。

初めて伺いました。こんなにも音を近くに感じられてとても感動しました。最後のトークもとても興味深かったです。

脳細胞をめちゃ刺激すればいい時間でした。ありがとうございます！

とても素晴らしく感動しました。質問コーナーもよかったです。

娘もヴァイオリンを習っているのので、生の素敵なコンサートを聴くことができよかったです。素晴らしかったです。

演奏会に参加し、大変心が豊かになりました。私事ですが、家内を二年前に亡くさしい思いをしていましたが、昔の事を思い出して生き返りました。ありがとうございました。

とても真近で音楽に関わる事ができ、良かったです。

アンケートにご協力の皆様、ありがとうございました。皆様からの生のお声は、演奏家はもちろん、財団もとても嬉しく思います。これからも皆様に至近距離で一緒に楽しんでいただけるコンサートをお届けしたいと思っております。

演奏している時の表情がとても素敵。

「熊本地震」についてお見舞い申し上げます。平成28年熊本地震により被災された地域の皆様に心よりお見舞い申し上げます。被災された地域の一刻も早い復旧、復興をお祈り申し上げます。
一般財団法人 100万人のクラシックライブ

100万人のクラシックライブ 春爛漫・お花の季節

人にとってもお花たちにとっても、気持ちのいい季節。桜・カーネーション・あじさいとコンサートの間、季節のお花たちに癒されました。

福島県郡山市、東北のお伊勢さまでと言われる開成山大神宮でのコンサートは桜満開の4月に開催。

▲出店がいっぱいの開成山大神宮の参道
▲母の日に花に囲まれてブルーモルフオにてコンサート
2016.04.09

道には紫陽花が雨のシャワーを浴びて気持ち良さそう。

カーネーション
母の日のブルーモルフオにて
2016.05.08

あじさい
オフィスの側にて
2016.06

▲東京も意外とお花が咲いています

最新・詳しい情報は HP:<http://1m-cl.com>

100万人のクラシックライブ

にてご確認ください。

薄皮饅頭手づくり体験に挑戦!

日本三大饅頭といわれている福島県の柏屋開成店で、薄皮饅頭づくり体験に演奏家と一緒に挑戦! 柏屋のハッピを羽織れば気分はすっかり饅頭職人。プロの職人さんが親切・丁寧に作り方を伝授してくれて、さあ、いざ挑戦! 職人の見事な手さばきを見ていると簡単に作れそうに思うが…ん?ん? 思った以上に皮は柔らかく、無理にあんこを詰めようとすると破けそうになる。うーん難しい…。職人さんに上手く包むコツを教わり二個目に挑戦! 三個目、四個目と数をこなしていくうちに、なんとなく形になったか? うーん、どうでしょう?

蒸し上がりに期待しよう! と、待つこと8分。とても愛着のある可愛いお饅頭が出来上がった!

お饅頭づくりは性格がでる。って言われたけど…。私の作ったお饅頭は…あんこがギッシリと詰まったとっても重量感のある仕上がり。あら、私ったら欲張りさんなのかしら!?

財団スタッフのひとりごと……。

Musik-Freund 音楽仲間 vol.02

100万人のクラシックライブが目指すもの

みんなの力で心豊かな触れ合いのあるコミュニティーを築いていきたい。

クラシック音楽の普及

クラシック音楽を生で聴いたことのある人は多くありません。演奏者が普通だと思っている音は、至近距離で生の演奏を聴く人にとっては衝撃です。どこかで聴いたことがあるメロディも鳥肌が立つような感動を与えてくれます。私たちの小さなコンサートに来ていただいた方は、一様に初めての体験に驚かれ、次回のコンサートの日程をお聞きになって帰られます。演奏してくださった皆さんは、日頃聴いてくれる方々ではなかったのでも新鮮だった、楽しめた、とおっしゃいます。そういう声を聞いて、私たちはまた活動を続ける力をいただきます。

若手演奏家の支援・育成

クラシック音楽を学び音楽専攻の学校を卒業する人の数は毎年約1万数千人おります。ただ、そこまで頑張って勉強して実際に学んだ音楽の技術、知識を活かした仕事に就ける人はごくわずかです。音楽を学ぶということは、本来自分の演奏を通じて何かを伝えたいということのはずですが、一部の人を除けば現実には学んでいる間も、卒業してからも幅広い層の聴衆を前に楽器を奏でるという機会とはぐまれません。こうした中、演奏家に人前で演奏する機会をできるだけ提供するのにも目的の一つです。

地域コミュニティの活性化

演奏家は出来るだけ地元で活躍している演奏家の方にお願ひしております。またコンサートの後には演奏者と聴衆が自由に交流できる懇親会を設けています。これまで出会うことのなかった皆さんが、話し始めます。そういう場所が新たに一つできただけでも大きな前進だと考えます。人が実際に集まって同じ感動を共有し、会話を始めるところから、何かが始まればこれ以上嬉しいことはありません。